

(Kurzfassung)

## **Eine Hörwanderung entlang des Kronbergs oder geistige Nahrung für unterwegs!**

Das beliebte Ausflugsziel Kronberg ist um eine Attraktion reicher. Der Berg spricht zu seinen Besuchern ab einem Hörbuch. Die Szenografin Karin Bucher, die Schauspielerin Barbara Bucher und der Musiker Stefan Baumann gestalteten eine spannende Geschichtencollage vor einer akustischen Kulisse zu zwei Wanderungen um und auf den Kronberg. Also, Kopfhörer des Discman aufsetzen und rein in die Wanderschuhe!

Die hörende Wanderin und der wandernde Hörer wird von einer Ich-Erzählerin geführt und verführt, sie nimmt uns mit auf ihren Weg. Geräusche, Musik, Lieder, Dialoge, Erzählungen, Erinnerungen, Sagen und Originaltexte berichten von Ereignissen, die an den Orten auf und um den Kronberg einst passiert sind. Dabei erfahren die Zuhörer Interessantes und Unglaubliches über Hexen, Wilderer, Heilige, Sennen, den Glauben und unser Verhältnis zur Natur. Die Beiträge bewegen sich durch die Zeit und orientieren sich an Objekten und örtlichen Begebenheiten, die man auf den Wegen entdecken kann. Gehörtes wirkt interaktiv. Realität wird zur Fiktion, Fiktion zur Realität. Jeder Hörer erlebt sein persönliches kleines Theaterstück in der freien Natur in realer Kulisse. Und wer den gemütlichen Sessel der freien Natur vorzieht, geniesst das Hörbuch in seinen eigenen vier Wänden.

Das Hörbuch ist auch visuell sehr sorgfältig gestaltet. Zu jedem Track gibt es eine inszenierte Fotokarte, die inhaltlich in der Landschaft Stellung bezieht zur Tonspur. Auf der Rückseite der Karten befinden sich zum Bild passende Kurztexpte, Rezepte und Gedichte. Eine Übersichtskarte zur

Orientierung und ein Trinkbecher zur Stärkung unterwegs gehören ebenso zur Grundausrüstung.

Bucher, Bucher, Baumann: Kronberg – weiter Himmel, enges Tal,  
eine Hörwanderung  
Zwei CD in Blechschachtel, 15 Fotokarten, CHF 42.00/EUR 28.00  
Appenzeller Verlag, ISBN 3-85882-440-2

(Ausführliche Fassung)

## **Eine Hörwanderung entlang des Kronbergs oder geistige Nahrung für unterwegs!**

Das beliebte Ausflugsziel Kronberg ist um eine Attraktion reicher. Der Berg spricht zu seinen Besuchern ab einem Hörbuch. Die Szenografin Karin Bucher, die Schauspielerin Barbara Bucher und der Musiker Stefan Baumann gestalteten eine spannende Geschichtencollage vor einer akustischen Kulisse zu zwei Wanderungen um und auf den Kronberg. Also, Kopfhörer des Discman aufsetzen und rein in die Wanderschuhe!

Die hörende Wanderin und der wandernde Hörer wird von einer Ich-Erzählerin geführt und verführt, sie nimmt uns mit auf ihren Weg. Geräusche, Musik, Lieder, Dialoge, Erzählungen, Erinnerungen, Sagen und Originaltexte berichten von Ereignissen, die an den Orten auf und um den Kronberg einst passiert sind. Dabei erfahren die Zuhörer Interessantes und Unglaubliches über Hexen, Wilderer, Heilige, Sennen, den Glauben und unser Verhältnis zur Natur. Die Beiträge bewegen sich durch die Zeit und orientieren sich an Objekten und örtlichen Begebenheiten, die man auf den Wegen entdecken kann. Gehörtes wirkt interaktiv. Realität wird zur Fiktion, Fiktion zur Realität. Jeder Hörer erlebt sein persönliches kleines Theaterstück in der freien Natur in realer Kulisse. Und wer den gemütlichen Sessel der freien Natur vorzieht, geniesst das Hörbuch in seinen eigenen vier Wänden.

Das Hörbuch ist auch visuell sehr sorgfältig gestaltet. Zu jedem Track gibt es eine inszenierte Fotokarte, die inhaltlich in der Landschaft Stellung bezieht zur Tonspur. Auf der Rückseite der Karten befinden sich zum Bild passende Kurztexpte, Rezepte und Gedichte. Eine Übersichtskarte zur

Orientierung und ein Trinkbecher zur Stärkung unterwegs gehören ebenso zur Grundausrüstung.

Der Kronberg ist mit einer Luftseilbahn erschlossen und ein beliebtes Ausflugsziel im Appenzellerland. Der nahe gelegene Campingplatz, die Bobbahn, die Gleitschirmflieger, die Skilifte, die gelben Wanderwegweiser, die Nordic-Walking-Routen und nicht zuletzt die zahlreiche Ruhebänke sind Zeugen heutiger Freizeitkultur. Mit seinen breiten, weichen Formen, die an einen Elefantenrücken erinnern, ist er geeignet für ungefährliche Wanderungen mit der ganzen Familie in voralpiner Umgebung.

Der Kronberg verdeckt den von Jakobsbad her kommenden Besuchern zunächst die Sicht auf den Alpstein. Oben angekommen, überwältigt der Blick auf die nördliche Kette des Alpsteins und die Rundschau über die Hügel des Appenzellerlands bis zum Bodensee. Der Weg der Hörwanderung führt zunächst über die alpine, begraste Bergkrete, vorbei am Bergrestaurant Scheidegg, durch Wälder und über einsamere Alpenwiesen zurück nach Jakobsbad ins zivilisierte Tal. Viele Quellen und kleine Flussläufe prägen die Landschaft und erinnern an die Hochblüte der Badekuren im Appenzellerland. Das Frauenkloster Leiden Christi, das Hotel Jakobsbad, die Jakobiquelle und die Jakobskapelle, Bauernhäuser und Ställe, Gedenkstätten und Wegkreuze sind Zeugen aus früheren Zeiten. Sagen und Erzählungen über einstige Bewohner der Gegend wie der Bölerebueb, Zeno der Waldschmied, Romeo und Julia im Wissbachtal oder Anna Koch bilden einen breiten Fundus für Geschichten, die sich zu erzählen lohnen. Es ist dem Autorenteam gelungen, die Kontraste des Kronbergs und seiner Umgebung dramaturgisch geschickt in einen größeren Kontext zu stellen.

Das Appenzellerland ist geprägt von seinen Hügeln, Tälern, Flüssen und Horizonten. Das Gefühl des unten und oben Seins, von Freiheit und En-

ge, ist ein stetig sich abwechselndes Spiel. In der lieblichen Appenzellerlandschaft bilden Töbel Gegensätze von geheimnisvoller Einsamkeit. Wasser ist das prägende Element der Gegend. Es kommt vom Himmel und fliesst ins Tal. Durch seine zerstörerische Gewalt und durch seine Wunderwirkung verbindet es Gegensätze. Es führt zur Orts- und Umgebungsbildung (Quellen ermöglichen die Streusiedlung, Wasser kommt in Ortsnamen vor, Wasser formt durch Erosion die Gegend) aber auch zu Glaube und Aberglaube. (Weihwasser, Quellen mit Heilwirkung, Badekuren, Quellen als Türen zur Unterwelt, Unwetter und die Götter)

Der Gegensatz der Weite des Himmels zur Enge der Täler und Töbel ist charakteristisch für das Appenzellerland. Doch das Prinzip der Polarität ist universell. Loten Sie die Gegensätze Ihres Lebens auf Ihrer Hörwanderung entlang des Kronbergs aus.

Bucher, Bucher, Baumann: Kronberg – weiter Himmel, enges Tal,  
eine Hörwanderung  
Zwei CD in Blechschachtel, 15 Fotokarten, CHF 42.00/EUR 28.00  
Appenzeller Verlag, ISBN 3-85882-440-2

**Öffentliche Vernissage des Hörbuchs  
Kronberg – weiter Himmel, enges Tal**

Samstag, 8. Juli 2006,  
15.30 Uhr im alten Berggasthaus Kronberg.

Live Höreindrücke und szenische Lesung mit Barbara Bucher, Regine Weingart und Matthias Flückiger. Manfred Spitaler, Klarinetten, Stefan Baumann, Cello, und dem Chrobeghörli Gonten.

Anschliessend Apéro.

Gratis-Bahnfahrt ab 15.00 Uhr

## **Kronberg: weiter Himmel - enges Tal**

### **Eine Hörwanderung**

**Drehbuch, Karten:** Barbara Bucher, Karin Bucher

**Konzeption:** Karin Bucher

**Textrecherche und Bearbeitung:** Barbara Bucher

**Textbearbeitung Ich-Stimme:** Sabine Wang

**Musik und Audiodesign:** Stefan Baumann

**Tonmeister Musikaufnahmen:** Philippe Fleury

**Aufnahmeassistentz:** Anselm Caminada

**Musik:** Chrobegchörli Gonten, Leitung Walter Nef

Stefan Baumann, Cello, und Manfred Spitaler, Klarinetten

**Sprecher:** Rene Anderhuber, Rachel Braunschweig, Barbara Bucher, Matthias Flückiger, Margot Gödrös, Michael Hasenfuss, Peter Kner, Bodo Krumwiede, Bruno Riedl, Karin Ruesch, Albert Ruesch, Johannes Schläpfer, Irina Schönen, Helmut Vogel, Regine Weingart

**Inszenierte Fotografie:** Karin Bucher

**Requisite:** Ursula Müller

**Darsteller:** Rachel Baer, Regula Brändle, Jannette Egger, Alfred Fässler, Matthias Flückiger, Michelle Germann, Irene Husmann, Thomas Karrer, Klosterfrauen Kloster Leiden Christi, Sepp Koch, Alfred Koller, Chrobegchörli, Margrit Krauer, Willi Signer, Markus Wetter, Jürg Zwiipfer, Michael Zwissler

Maske: Aina Rupp

**Visuelle Gestaltung:** Silvia Droz, Karin Bucher

**Produktionsleitung:** Stefan Baumann, Barbara Bucher, Karin Bucher

**Produktion:** Appenzeller Verlag, Luftseilbahn Jakobsbad-Kronberg AG

**Sponsoren:** Appenzeller Käse, Appenzeller Alpenbitter, Appenzeller Kantonalbank, Mineralquelle Gontenbad AG, Bezirk Gonten, Swisscom

## **Kurzbiografien Autorenteam**

**Karin Bucher**, Werklehrerin und frei schaffende Szenografin, 1969 in St.Gallen geboren, lebt in Bühler. Studium an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Zürich, später Nachdiplomstudium in Szenografie. Zahlreiche szenografische Projekte, inszenierte Rundgänge, räumliche Installationen und Hörcollagen. Freies künstlerisches Schaffen in den Bereichen Video und Fotografie.

**Barbara Bucher**, Schauspielerin und Theaterpädagogin, 1972 in St.Gallen geboren, lebt in Winterthur. Vorkurs Schule für Gestaltung St.Gallen, Ausbildung zur Kindergärtnerin, danach Ausbildung zur Schauspielerin und Theaterpädagogin an der Hochschule für Theater und Musik in Zürich. Arbeitet seither als Schauspielerin, Sprecherin, Dramaturgin, Regisseurin und Theaterpädagogin.

**Stefan Baumann**, Cellist und Audio- Designer, 1974 geboren. Konzertdiplom mit Auszeichnung im Fach Cello an der Hochschule für Musik Bern und Audio-Design-Diplom an der Musik-Akademie Basel. Als Cellist und Audio-Designer international tätig. Seine künstlerische Arbeit ist interdisziplinär und setzt Film, Fotografie, Theater und Improvisation in Verbindung zu seiner Musik.